

Mary Mary



Beschreibung: 48 count, 4 wall

Choreographie: Darren "Daz" Bailey

Level: Beginner / Intermediate

Musik: Mary - The Zac Brown Band

Hinweis: 1 Brücke, 1 Ending

Rock forward diagonal, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit L und RF über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit L, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit R und LF über RF kreuzen

Rock forward & rock forward, mashed potato steps back

- 1-2 Schritt nach vorn mit R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit L, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 4 Schritte nach hinten, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r - l - r)
(**Brücke:** In der 5. Runde die Schritte 5-8 noch einmal tanzen, dann weitertanzen)

Rock back & rock back, walk 2, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit L, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &3-4 LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit R - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit R

Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit L - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit L - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit L
- 5-6 Schritt nach vorn mit R - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit R - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Heel grinds moving back r + l 2x

- 1-2& Schritt nach vorn mit R auf die Hacke (rechte Fußspitze nach innen) - Schritt nach hinten mit L (rechte Fußspitze nach außen drehen)/klatschen und RF an LF heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit L auf die Hacke (linke Fußspitze nach innen) - Schritt nach hinten mit R (linke Fußspitze nach außen drehen)/klatschen und LF an RF heransetzen
- 5-8& wie 1-4&

Walk 3, kick/clap, back 2, coaster step

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken/klatschen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit L - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L

Ending/Ende (nach der 2. Schrittfolge in der 7. Runde)

Arm movements (die Musik wird langsamer, die Zahlen sind nur die Reihenfolge)

- 1 'Mary': Rechte Hand nach rechts außen
- 2 'Mary': Linke Hand nach links außen
- 3 'why you want to do me this .. ': Hände vors Gesicht und bewegen wie beim Beten
- 4 '... way': Rechten Fuß über linken kreuzen und ½ Drehung links herum, verbeugen
- 5 Nochmal die ersten beiden Schrittfolgen, Abschluss mit einem Stomp

Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln